



Art  
*Formes*  
Techniques



# Art, Formes, Techniques

M U S É E S M U L H O U S E S U D A L S A C E

*Né d'un héritage industriel exceptionnel, le patrimoine technique conservé dans les musées de Mulhouse force l'admiration des visiteurs venus du monde entier : automobiles de rêve, collection ferroviaire unique, histoire fascinante des rapports entre l'Homme et l'électricité, ensembles de matériels de production et de fabrication issus de l'impression sur étoffes et de l'impression de papiers peints, écomusées des techniques et savoirs-faire, sont autant de cuivres, rouages, chromes, roues dentées, fines mécaniques et travail de la main de l'homme qui ont valu à Mulhouse et sa région le titre de Capitale Européenne des Musées Techniques.*

# Musée Historique

M U S É E S M U L H O U S E S U D A L S A C E

L'histoire de Mulhouse est avant tout celle d'une formidable aventure économique. Aux pratiques artisanales et commerciales anciennes, succèdent dès le XVIIe siècle les premières activités manufacturières. Puis au début du XIXe siècle, l'industrialisation s'accélère avec la mécanisation et la construction de nombreuses fabriques... Mulhouse y gagne bientôt le surnom de «Manchester français».

Le Musée historique, installé dans l'hôtel de ville datant 1553, évoque ce passé technique et industriel hors du commun.



# Cité de l'Automobile

Musée National  
Collection Schlumpf

M U S É E S M U L H O U S E S U D A L S A C E



Des premières voitures à pétrole aux Formule 1, une grande diversité de choix techniques s'expose sur près de 20 000 m<sup>2</sup>. Bugatti, Benz-Daimler-Mercedes et près de cent autres marques européennes constituent le fonds exceptionnel de ce musée.

L'espace «aventure» et la salle consacrée aux compétitions, vous montrent comment l'automobile s'affranchit depuis plus d'un siècle des contraintes du sol, du poids et de la résistance de l'air, en recherchant au fil du temps, la fiabilité, la sécurité,...

Une nouvelle scénographie dévoile les faces cachées de cette collection à travers la restauration des voitures, la vie d'un modèle de sa conception à son entrée au musée et l'évolution des moteurs Bugatti.



# Cité du Train

M U S É E S M U L H O U S E S U D A L S A C E



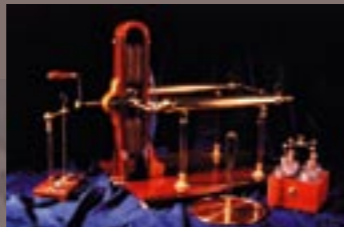
De la «Buddicom» à vapeur de 1844 à la CC 6572 électrique des années soixante-dix, en passant par les premiers autorails, c'est plus d'un siècle et demi d'histoire des techniques ferroviaires que déploie la Cité du Train.

«Reine du rail» l'énergie vapeur, représentée au musée par une fantastique collection de locomotives, dont les fleurons sont la Crampton de 1852, la Pacific Chapelon de 1936 et la 232 U 1 de 1949 eut à subir, vers 1930, la dure concurrence du moteur à combustion interne et des électrifications de grande envergure. Les origines de ces deux dernières formes d'énergie remontent au début du XXe siècle. En ce domaine les pièces majeures sont la E1 électrique de 1900, la BB 9004 et la CC 7107 du record du monde de vitesse de 1955 ainsi que l'autorail Bugatti de 1933.



# Musée EDF Electropolis

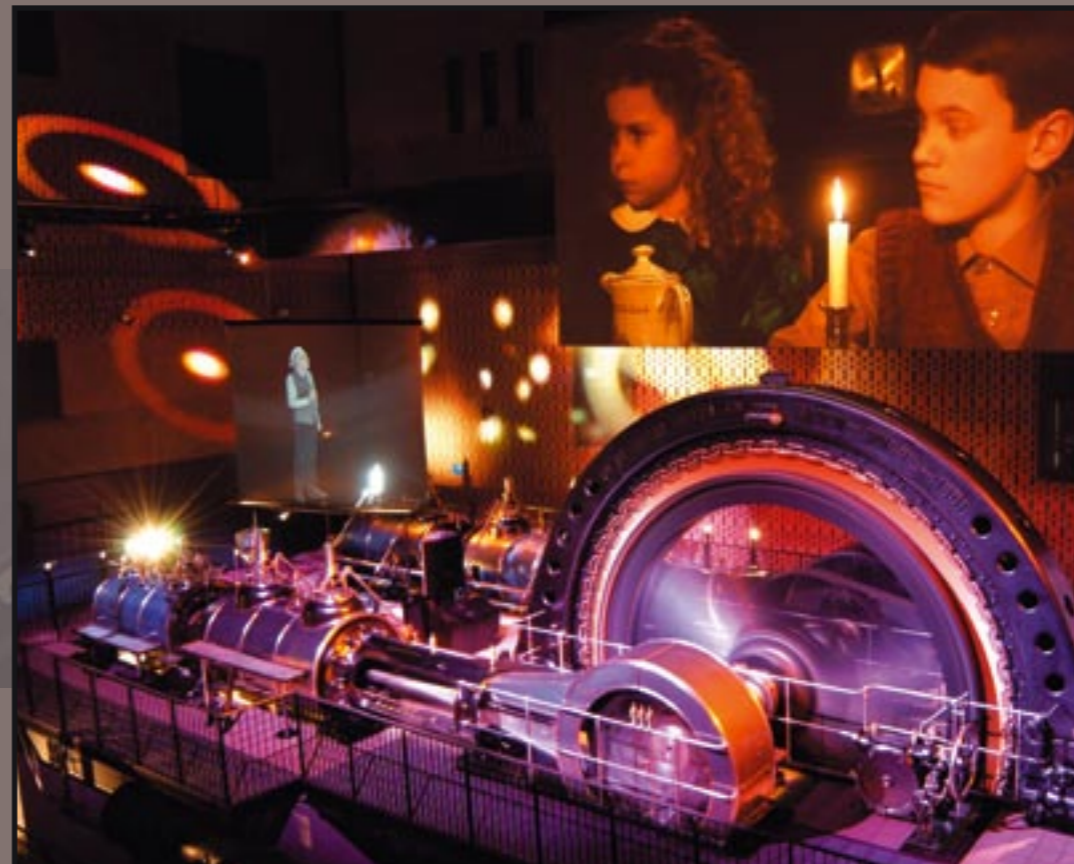
M U S E E S M U L H O U S E S U D A L S A C E



Le musée raconte l'extraordinaire aventure humaine, technique et industrielle de l'électricité, au travers d'une muséographie originale, d'un spectacle et de nombreuses animations.

La collection, unique en Europe, témoigne de la première aventure scientifique de l'électricité avec les machines électrostatiques du XVIIIe siècle, de la révolution industrielle à la fin du XIXe siècle avec les dynamos, alternateurs et moteurs, des bouleversements de la société au cours du XXe siècle avec notamment les progrès dans le domaine de l'éclairage et du confort domestique.

Le jardin du musée illustre les thèmes de la production et du transport de l'électricité avec des disjoncteurs, régulateurs, groupes turbo-alternateurs...



# Ecomusée d'Alsace

M U S É E S M U L H O U S E S U D A L S A C E



Le plus important Ecomusée de France, est devenu dans le monde entier une référence incontournable en matière de sauvegarde, présentation et animation du patrimoine. Son originalité réside dans son caractère évolutif, qui lui fait intégrer tout ce que les citoyens pensent devoir transmettre au futur.

A partir de son noyau de maisons à colombages, l'Ecomusée a su intégrer d'autres patrimoines, ainsi les techniques agricoles et artisanales, les fêtes et attractions foraines, l'industrie.



# Musée de l'Impression sur Etoffes

M U S É E S M U L H O U S E S U D A L S A C E



Le Musée de l'impression sur étoffes présente un parcours mettant en valeur, les trois grandes techniques d'impression : l'impression en relief (planches en bois et à relief métallique), l'impression en creux (plaque et rouleaux de cuivre), l'impression au pochoir (cadre plat et rotatif). L'impression au jet d'encre, dernière née de ces techniques y est évoquée par des exemples.



# Musée du Papier Peint

M U S É E S M U L H O U S E S U D A L S A C E



Situé à l'exacte limite entre art et industrie, le papier peint témoigne de plus de deux siècles de créativité technique pour transformer un simple rouleau de papier en décor de rêve... Un niveau complet du musée – la salle des machines – présente, dans une ambiance d'atelier, toutes les techniques de fabrication et d'impression du papier peint aux XVIIIe et XIXe siècles.

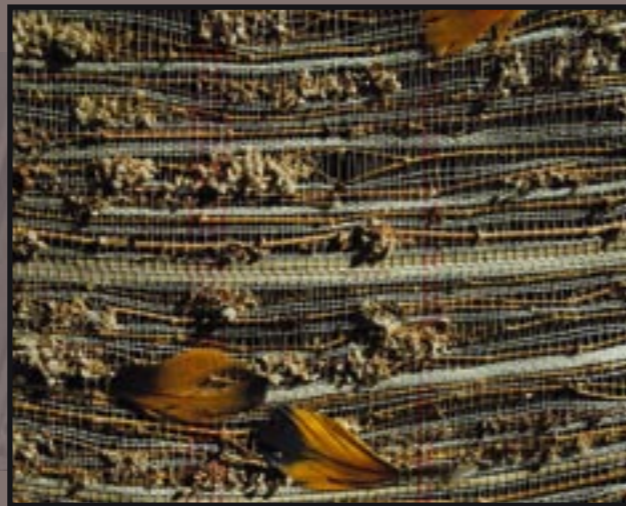


# Parc de Wesserling – Musée Textile

M U S É E S M U L H O U S E S U D A L S A C E



Situé dans une ancienne usine d'impression sur étoffes, le musée raconte l'extraordinaire aventure industrielle de la manufacture royale de Wesserling. Un nouvel espace d'exposition permet de découvrir toutes les étapes de création d'une toile de coton imprimées au XIXe siècle : dessin, gravure, teinture, filage, tissage, impression. Tous les ateliers seront reconstitués à l'identique.



# Musée des Beaux-Arts

M U S É E S M U L H O U S E S U D A L S A C E



La Villa Steinbach, belle demeure du XVIIIe siècle rénovée en 1985, sert d'écrin architectural au Musée des Beaux-Arts qui propose une parenthèse artistique dans un pôle muséographique mulhousien dédié principalement aux sciences et aux techniques.





# Musées

MULHOUSE SUD ALSACE

Cour des Chaînes  
11 rue des Franciscains  
68100 MULHOUSE  
[www.musees.mulhouse.museum](http://www.musees.mulhouse.museum)